

PICCOLO MA ELEGANTE, QUESTO APPARTAMENTO DI 70 M2 È IL LUOGO DI RIFUGIO DI UNA COPPIA CHE, PER GODERSI LA VISTA SUL MARE DALLA COLLINA, VI TRASCORRE IN PRATICA LA MAGGIOR PARTE DELL'ANNO

Gabicce (PU) si trova nelle Marche, quasi a ridosso del confine con l'Emilia Romagna, tant'è che dalla zona collinare (Gabicce Monte) si riesce a scrutare tutta la riviera romagnola fino oltre Cervia. Questo appartamento, nato come casa per brevi soggiorni ma poi diventato di fatto una seconda residenza, si trova al secondo piano di un condominio di nuova costruzione ed è stato acquistato al grezzo, con assetto distributivo e finiture già predefinite da capitolato, ma lontani dai gusti dei proprietari. Perciò si sono affidati allo studio Moltefacce che ha preso in mano il progetto e si è interfacciato con impresa e impiantisti per realizzare i loro desideri.

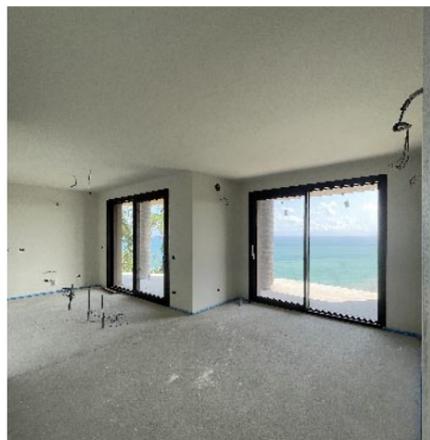
■ **L'unità è composta da due camere da letto, due bagni e una zona living con cucina a vista, dalla quale si accede a un'ampio terrazzo rivolto verso il mare,**



Di fronte alla porta d'ingresso due contenitori verticali a tutta altezza in finitura Oxid del sistema Wallover di Caccaro: quello a sinistra è un vano tecnico, l'altro è adibito a cappottiera.

Seconda casa per modo di dire





Tutti i serramenti esterni e interni sono stati realizzati su misura da un'azienda locale.

protagonista indiscusso della casa, incorniciato dalle ampie vetrate scorrevoli. ■ **La distribuzione degli ambienti è rimasta invariata**, ci si è limitati a modificare l'impiantistica per predisporre funzionalmente gli spazi secondo le esigenze: in origine la cucina era prevista lineare, come pure i bagni erano concepiti diversamente. Quanto all'allestimento, invece, ogni soluzione di arredo è stata immaginata e progettata: colori, materiali e finiture dovevano completare la volontà di una profonda relazione simbiotica tra essi e con l'ambiente esterno, con chiari richiami al territorio, perciò sono stati scelti materiali naturali, come marmo e parquet

in rovere, colori caldi come terra e rame, un'illuminazione avvolgente e toni di colore rilassanti.

■ **L'ingresso è uno spazio limitato all'apertura della porta**, di fatto ci si trova direttamente nel living; sullo sfondo una cucina con isola in finitura nera, funzionale e moderna, con un top in marmo nero venato che strizza l'occhio al classico intramontabile. È un arredo lussuoso e progettato per interagire con la zona giorno senza evidenziare le caratteristiche classiche di una cucina: il piano cottura con cappa integrata, il lavello e il miscelatore quasi si mimetizzano con tutto il resto. Non c'è un tavolo da pranzo: la coppia ha



preferito un'isola più ampia e due sgabelli, rigorosamente rivolti verso la finestra, tanto qui fin da inizio primavera si pranza quasi sempre sul terrazzo, anche se piove, in quanto è ben riparato e profondo.

■ **Il divano in tessuto è un modulo completamente dinamico**: scegliendo come disporre i cuscini, ci si può relazionare con la zona cucina, con la TV, con il terrazzo. La zona notte e la zona giorno sono separate da un piccolo disimpegno, necessario anche per la distribuzione degli impianti nei vari ambienti dell'appartamento.

■ **Nella camera padronale tornano i colori caldi della zona giorno** che rendono l'ambiente accogliente, piacevole e rilassante. Il bagno padronale mantiene lo stesso concetto di raffinatezza: lavabo in marmo oniciato che fa filtrare la luce, piastrelle in vetrite tortora e pareti in finitura pietra vissuta. Il secondo bagno ha un carattere più essenziale, con arredi, rubinetteria, lavabo e piastrelle in micro mosaico neri. Una porta in legno rifinita come le pareti nasconde la zona lavanderia.

Il terrazzo è a pieno titolo un'estensione della zona giorno profonda e riparata, si sviluppa completamente davanti a essa e la abbraccia su un lato dell'edificio.



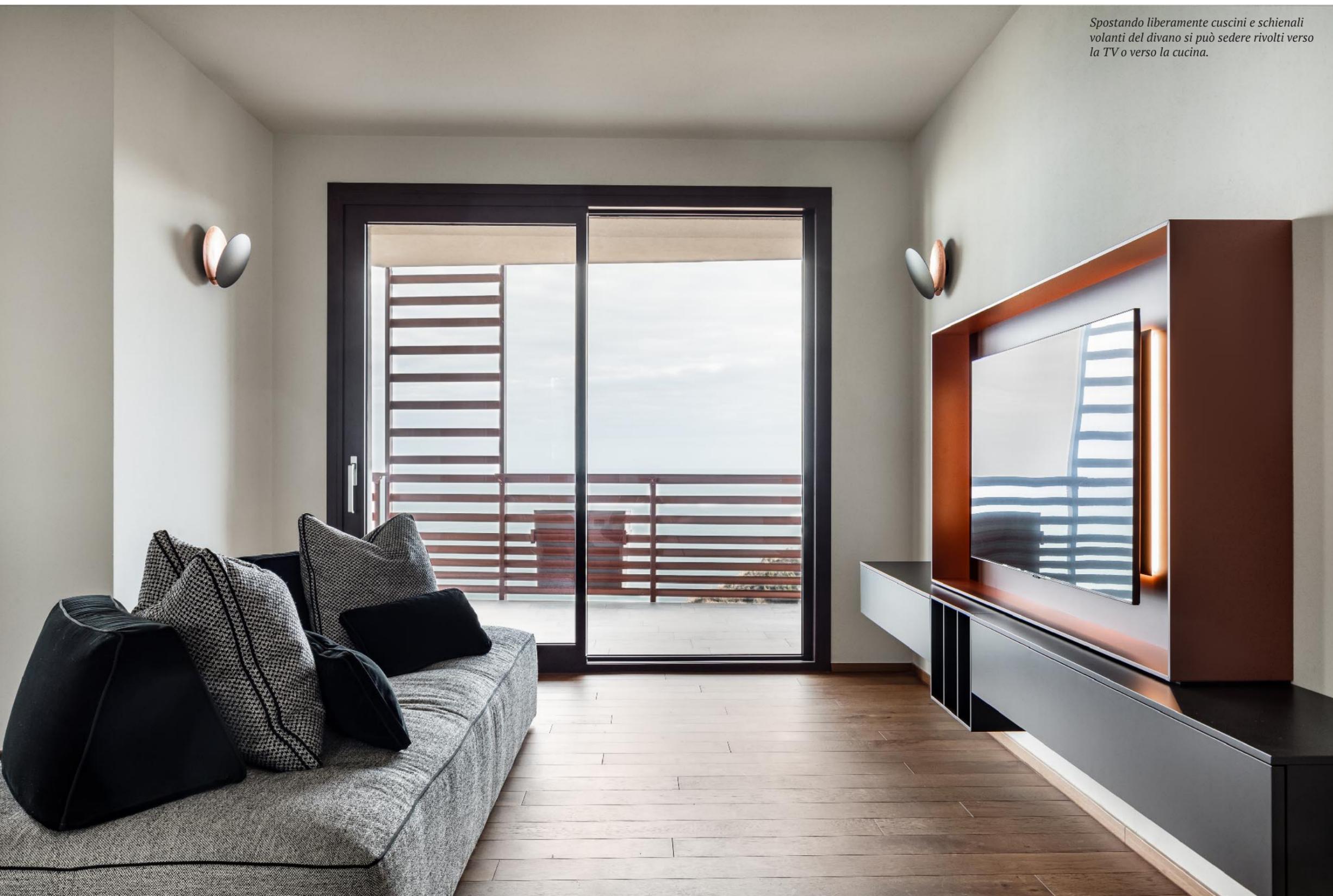


L'allestimento della cucina è stato studiato affinché si inserisse al meglio nell'ambiente, curandone i dettagli per mascherare gli elementi funzionali in un design elegante. In particolare, a lato del serramento è stato realizzato un modulo verticale portascopie a profondità ridotta per non ostacolare il movimento dell'anta scorrevole.



Il fianco dell'isola rivolto verso la parete è rientrante per ospitare due sgabelli che permettono di utilizzare il top anche per colazioni e pranzi di coppia. D'impatto la sospensione decorativa Malagola di Catellani & Smith.

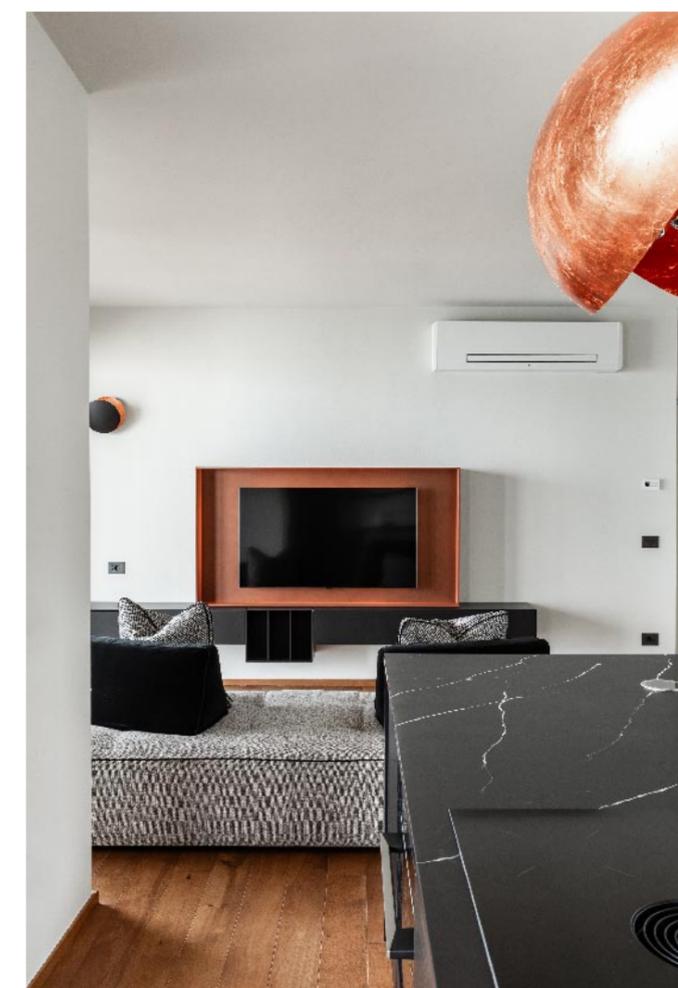




Spostando liberamente cuscini e schienali volanti del divano si può sedere rivolti verso la TV o verso la cucina.



La TV, retroilluminata, è racchiusa in un riquadro con sfondo in color terra e cornice effetto rame, parte della composizione Wallower di Caccaro, che richiama la tonalità delle applique Lederam di Catellani & Smith.





Gli arredi della camera sono ridotti al minimo per avere un ambiente arioso; il guardaroba è nella camera secondaria. Cassettiera e comodini in colore terra laccato opaco sono di Caccaro; la sospensione Spokes 3 di Foscarini quando viene accesa produce un effetto molto suggestivo su pareti e soffitto.

La parete dietro il letto di Bolzan in tonalità cipria completo di boiserie in tessuto è stata decorata con la finitura Fili di Seta di Giorgio Graesan.



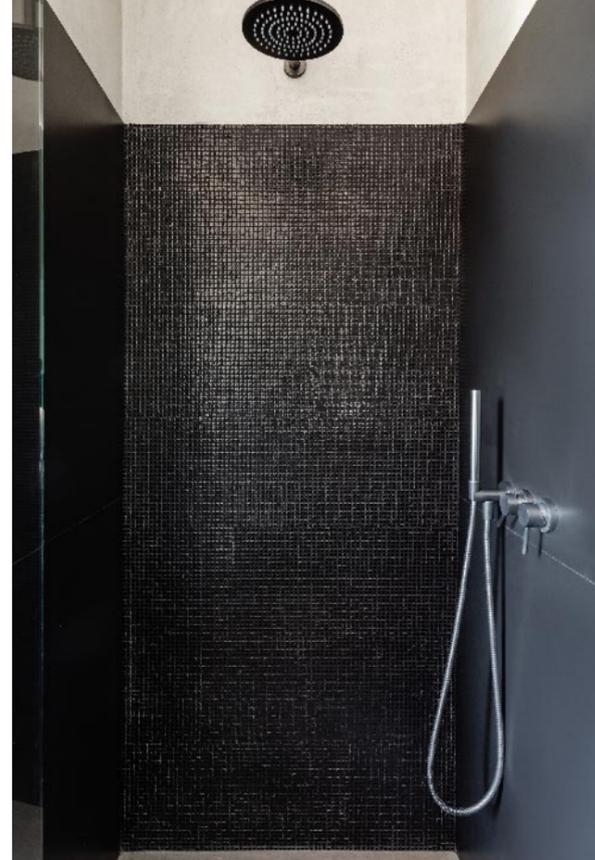
Nel bagno padronale la doccia walk-in è rivestita con piastrelle in vetrite tortora 27x89 cm, con fughe stuccate in tinta.

Sulle altre pareti è stata applicata la finitura Trame di Pietra di Giorgio Graesan, rifinita con un prodotto impermeabilizzante.



Protagonista del bagno è la composizione di Altamarea costituita dal mobile Must laccato Fango opaco con top e lavabo in marmo onice brown e specchio coordinato; la rubinetteria è Bongio, colore Terra di Toscana.

Il secondo bagno ha uno stile più essenziale: la zona lavabo è composta da mobile e ripiani in fenix di Altamarea e dal catino Core di Galassia nero matt.



Il rivestimento della doccia è in micromosaico nero composto da tessere 7,5x7,5 mm e piastrelle total black satinato 100x100 cm; le rubinetterie in colore nickel brunito sono di Neve.



A lato della doccia è stata costruita una spalletta per inserire un mobile realizzato su misura che racchiude lavatrice e asciugatrice sovrapposte; spalletta e mobile sono rivestiti con la stessa finitura Trame di Pietra delle pareti.

